



REVUE DE PRESSE

GREEN HAÜS 2019

Présentée par Marie Létourneau Communications

Presse

ÉCRITE

LE DEVOIR

70

WEEK-END

ÉCONOMIE

3,5 milliards
issus de l'évasion
fiscale récupérés
en un an | [B 7](#)

SPORT

F1: Ferrari ressent
l'urgence de s'illustrer
à Montréal | [B 9](#)

CULTURE

Martin Michaud
adapte son œuvre
à la bédé pour
mieux s'adapter
[B 2](#)



Philippe Pelletier, cofondateur et directeur de la programmation de Green Haüs (à droite), et DJ Lexis, qui ajoutera à l'offre musicale du projet, se tiennent à l'endroit où l'espace public sera inauguré, le 13 juin prochain. [MARE/FRANCE COALLER LE DEVOIR](#)

URBANISME

Un coin de vert dans un quartier en renaissance

L'équipe derrière Aire commune inaugure Green haüs, un nouvel espace public

PHILIPPE RENAUD
COLLABORATEUR
LE DEVOIR

Avant d'être rebaptisée le District central, on a appelé cette zone la Cité de la mode dans les années 2000, ou encore, dans les années 1960, le « quartier de la guenille ». Le secteur industriel traversé par la rue Chabanel, à l'ouest de la Main, n'est certes plus tout à fait le cœur de l'industrie textile qu'il fut, même si plusieurs industries de la mode y tiennent encore boutique, côtoyant désormais les industries « créatives » et autres start-ups. Qu'est-ce que ce District central, alors? Dans les rêves de plusieurs, le prochain

l'Esplanade, juste au nord de Chabanel, était autrefois occupé par des entrepôts de munitions, rappelle Philippe Pelletier, cofondateur et directeur programmation et relations publiques d'Ilot84, l'équipe derrière les projets d'aménagement urbain Aire commune (dans le Mile-End), Nouvelle Vague (récemment inaugurée dans le Vieux-Port) et, dès jeudi, Green haüs, qu'on pourrait considérer comme le plus urgent des trois projets. Ces vestiges du Montréal industriel des années 1940 et 1950 n'ont pourtant été que récemment démolis, laissant le terrain en jachère pendant que les entrepreneurs repaillent les anciennes manufactures textiles adjacentes.

« C'est vraiment un quartier en pleine explosion; nous, on pressent que ce sera



Il y aura des espaces de bure au partagés, des aires libres, un café, beaucoup de verdure nécessaire dans ces lieux où le béton est roi, ainsi qu'une offre alimentaire — le « traiteur d'économie sociale » Les Filles Fattoush, qui propose des emplois aux nouvelles arrivantes syriennes et qui vient incidemment d'ouvrir un comptoir au marché Jean-Talon, tiendra boutique au Green haüs, une manière de souligner la présence de la communauté syrienne dans le quartier Ahuntsic.

« Côté programmation culturelle, on tient à refléter la présence d'une industrie de la mode dans le district », assure Pelletier. Il y aura aussi une riche programmation musicale, grâce à DJ Lexis et de Music Is my Sanctuary, qui, après l'ouverture officielle de l'espace jeudi le 13 juin en soirée (dès 17 h, avec PONY, DJ Nav et Dr. Mad) inaugureront ses soirées mensuelles le lendemain en invitant ses complices Guilty et la DJ Silkits, promettant une soirée éclectique touchant au house, au disco, au funk, au soul, etc.

« Ces dernières années, j'étais davantage un agent libre qui se prêtait plus aux concepts des autres », explique Lexis, qui a organisé des soirées MIMS pour les Nocturnes du Musée d'art contemporain et à MUTER, entre autres. « Ce qui nous excite dans l'idée de recommencer une soirée musicale mensuelle, c'est de pouvoir faire quelque chose vraiment à nous, et non pas nous mouler au concept d'un autre événement, ce qui est un beau défi en

pôle créatif et technologique de la métropole — là où sera inauguré jeudi la place Green haüs, nouvel espace imaginé par l'équipe d'Aire commune.

Ça allait de soi qu'Alexis Charpentier, fondateur de la plateforme musicale sur le Web Music Is my Sanctuary, des événements 24 heures de vinyles, « podcasteur » et DJ reconnu pour sa vaste ouverture d'esprit musicale, ait été interpellé par les concepteurs du Green haüs pour donner vie et groove à l'espace: son entreprise a élu domicile dans l'un de ces vastes immeubles du District central. « Ce qui est drôle, c'est que là où Green haüs s'installe, c'est littéralement dans le terrain vague juste en face du bureau. Ça fait deux ans qu'on écoute du techno et de l'ambient en fixant ce décor monochrome... »

L'immense terrain vague à l'angle de la rue Louvain Ouest et de l'avenue de

le futur Mile-End », assure Philippe Pelletier, qui présente le projet Green Haüs comme une collaboration avec la Société de développement commercial (SDC) District central.

Le parallèle n'est même pas si audacieux: dans les années 1960, le Mile-End avait ravi à la rue Chabanel le titre de quartier du textile, avant de le lui rendre dans les années 1980. « L'industrie manufacturière textile est aujourd'hui moins importante qu'elle ne l'était auparavant, si bien qu'il y a des millions de pieds carrés à louer à bon prix dans les immeubles du coin, poursuit Pelletier. Lentement, les nouvelles *start-ups* et la communauté artistique sont en train de se déplacer [dans le District central] puisque les loyers dans le Mile-End sont devenus inabordable. » C'est le cas de Music Is my Sanctuary,

Projection de l'aménagement de Green haüs
L'OTM

et de plusieurs autres: selon les chiffres offerts par Philippe Pelletier, le district regroupe près de 1800 petites, moyennes et grandes entreprises qui emploient environ 4000 travailleurs.

Réinvestir les lieux pour se réunir

En installant Green haüs au cœur du district, l'équipe d'Ilot84 estime venir appuyer les efforts de la SDC et de l'arrondissement d'Athens-Cartierville « pour attirer l'attention sur ce quartier, mais aussi répondre à un besoin criant dans l'espace pour que les gens puissent travailler dehors, se réunir, développer une offre alimentaire et créer des liens entre les gens et les entreprises du secteur », exactement le but recherché lorsque l'équipe a inauguré Aire commune dans le Mile-End il y a trois ans.

soi. Ces nouvelles soirées, elles sont pensées par nous, pour nous — et évidemment pour le public.

L'industrie manufacturière textile est aujourd'hui moins importante qu'elle ne l'était auparavant, si bien qu'il y a des millions de pieds carrés à louer à bon prix dans les immeubles du coin

PHILIPPE PELLETIER



pressreader

PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
Pressreader.com • 1 800 278 8004
Copyright © 2015 by APOLLO LLC

OUTDOOR CO-WORKING SPACES EXPAND REACH

SUSAN SCHWARTZ

It's starting, at long last, to feel like summer might arrive. So it is welcome news that two free outdoor co-working spaces are opening this week in Montreal — one in the Old Port on Tuesday and another in the District Central of Ahuntsic-Cartierville on Thursday.

Both are modelled on Quebec's first open-air communal work space, Aire commune in Mile End, and developed by the same people. Like Aire commune, which is built on a patch of public land near the train tracks at Bernard St. and De Gaspé Ave., both are located on little-used public land supplied at no charge by the borough.

Aire commune is on a 5,000-square-foot terrace with an inviting boardwalk vibe: Wooden tables are equipped with electrical outlets, there's Wi-Fi and there are shade zones. Two containers have been transformed into meeting rooms and 40 per cent of the plants and herbs in boxes in the space are indigenous.

"We wanted to create a space where people could work — but an outdoor one," said Marie-Pier Tessier de l'Étoile, 30, one of five co-founders of Aire commune and director of the not-for-profit organization behind all three co-working spaces, Hot 84. Its mission is to revitalize urban spaces through professional, cultural and artistic projects.

"Our summers are so short. That's what motivated us," she said. "And we saw an opportunity to create a space where people could connect and exchange. The tables are full and, at lunch, people talk together."

Several studies have shown that heading outside to work — a practice known as green desking — increases worker productivity and satisfaction and reduces stress levels and absenteeism, Tessier de l'Étoile said.



Montreal summers are short, says Aire Commune director Marie-Pier Tessier de l'Étoile. Too short to be spent working inside. PIERRE OBENDRAUF

People come to Aire commune, where the work focus is on social community, with an emphasis on culture, to work independently but also to brainstorm. They come for the lunchtime lectures, the workshops, the coaching and training, networking events and industry evenings. Last year Aire commune was a partner in 65 events, including a microbrewery festival and a Dragon's Den-style competition featuring 30 young entrepreneurs.

"What's really good is using a space that was not being used — and connecting independent workers with other young professionals and to help them to develop their expertise," said Marie Flourde, a Plateau-Mont-Royal borough councillor and a champion of the initiative.

Once the work day ends, Aire commune becomes an event space, with a happy-hour scene and cultural events and entertainment programs — think dance, art, and games — that attract from a few hundred people to up to 5,000.

Following a month-long pilot project in 2017, the space had a successful first season with nearly 90,000 visits by freelancers, entre-

preneurs and salaried employees between May and September of 2018. They spent \$900,000 on the bar service and created the equivalent of \$2.7 million in economic opportunity, said Tessier de l'Étoile at the 2019 season launch on May 16 — an event that featured music and food trucks, with 10,000 people circulating through the space.

Professional programming at the new outdoor co-working spaces, Nouvelle vague in the Old Port and Green haüs in the District Central, will reflect the neighbourhood. At Nouvelle vague, the emphasis will be on tech and startups. A partner in Nouvelle vague is the Quartier de l'Innovation, an "innovation ecosystem" involving schools, startups, and established businesses. At Green haüs, where the Société de Développement Commercial de District Central is involved, programming will focus on the district's main business leanings: design, urban manufacturing and technology.

The budget for each space, which will stay open through September, is about \$1 million and there are three revenue sources: pub-

AT A GLANCE

The outdoor co-working space Nouvelle Vague, on the King Edward Quay of the Old Port, near the Science Centre, has its official opening on Tuesday at 5 p.m. The outdoor co-working space Green haüs, at the intersection of Louvain St. and de l'Esplanade Ave. in District Central, opens officially on Thursday at 5 p.m. Both events will feature music and food trucks and are open to the public.

lic funding, from the municipal and provincial government and, through summer jobs, from Ottawa; private sponsors; and the bar service offered by the spaces.

Robert Beaudry, the city executive member responsible for economic and commercial development, housing and design, said the three outdoor co-working spaces are "in the image of Montreal: creative, open and innovative."

These outdoor spaces are a complement to the growing network of indoor co-working spaces, said Tessier de l'Étoile — themselves an indication that people want to feel like part of a community. "We want to leave our cubicle and go somewhere for brainstorming and thinking," she said. "It's enriching for everyone."

These communal work spaces have proliferated in Montreal, she said — from small independents, alternative cafés and collaborative spaces like Esplanade in Mile Ex to established operations like Spaces Mile End and WeWork. WeWork is set to double its Montreal presence with two new sites: The first phase of a location at 1010 Ste-Catherine St. W. that will have more than 2,000 desks on four floors once complete is set to open later this year, and a location near Old Montreal is planned for late 2020.

sschwartz@postmedia.com

Granby dad denied bail following girl's death

Facing 3 charges in relation to case

GRANBY A Quebec judge denied bail Monday to the father of a seven-year-old Quebec girl whose death has sparked several probes about the state of youth protection services in the province.

Quebec Court Judge Serge Champoux ruled the man, 30, would remain behind bars until there is a resolution to the charges stemming from his daughter's death.

The man and the young girl's stepmother were charged one day after police found the girl in critical condition in her family home in Granby, about 80 kilometres east of Montreal. In the hours following their initial court appearance on April 30, the girl died in a hospital.

The two accused, who cannot be identified to protect the girl's identity, have been detained since then. The Crown has been weighing whether to upgrade the charges.

The man's bail hearing took place last week with a publication ban on the evidence.

The father currently faces three charges: failing to provide the necessities of life, child abandonment and unlawful confinement. The girl's stepmother, 35, returns to court June 21 on charges of unlawful confinement and aggravated assault.

The young victim had been followed by youth protection services from birth and her death sparked outrage across the province and raised questions about the effectiveness of the system to assist at-risk children.

The Quebec government launched a wide-ranging independent commission to look into youth protection in the province.

The Canadian Press



Deux nouveaux espaces de coworking extérieurs cet été à Montréal

Guillaume Pelletier

2 mai 2019 00H00 | MISE À JOUR 2 mai 2019 00H00



MONTRÉAL – Dès cet été, les Montréalais auront accès gratuitement à deux nouveaux espaces de travail extérieurs.

La directrice générale d'Îlot 84, Marie-Pier Tessier De L'Étoile, explique «vouloir répéter le succès» qu'a connu le concept dans le Mile-End. Le soir, les terrasses de travail laisseront place à une programmation culturelle festive animée par différents DJs.

Cependant, cette dernière ne compte pas chambouler la vie de quartier des citoyens. «On veut développer le tout avec la participation d'organismes et de commerçants locaux».

Avec ses 80 000 visiteurs en 2018, Aire commune a généré des retombées économiques de près de 1 million \$ chez les commerces du Mile-End, selon Îlot 84.

«On espère aller chercher 250 000 personnes cette année avec nos trois terrasses», a estimé Mme Tessier De L'Étoile.

À l'entrée du Vieux-Port, les gens pourront profiter de deux salles de réunion et de nombreuses tables mises à leurs dispositions pour un total de 95 places assises.



Dans Ahuntsic-Cartierville, plusieurs serres seront transformées en espaces de travail avec des tables de pique-nique pouvant accueillir jusqu'à 110 personnes.

Tout comme le site du Mile-End, les deux nouvelles terrasses accueilleront sporadiquement des camions de cuisine de rue.

Le coup d'envoi de la 3e édition d'Aire commune se tiendra le 16 mai prochain à l'angle des rues Bernard et De Gaspé. Le dévoilement de la programmation de Nouvelle vague et de Green Häus se tiendra respectivement le 30 mai et 13 juin.



PHOTO COURTOISIE, ÎLOT 84

Presse

TÉLÉ



Accueil > Émission > NVL > LA TERRE VOUS RENSEIGNE

NVL

LA TERRE VOUS RENSEIGNE

Saviez-vous que l'industrie de la mode est la deuxième plus polluante au monde?



LAURENCE LAMBERT
COFONDATRICE | ONCE AGAIN



Presse

WEB



SORTIES DE LA SEMAINE

Le week-end est à nos portes. Quoi faire ? Où manger ? Nos journalistes vous présentent leurs suggestions.

MONTRÉAL

TOUT LE MONDE DEHORS !

L'espace de travail extérieur Aire commune a rouvert ses portes, pardon, ses parasols, cette semaine. Les tables de pique-nique de ce sympathique espace éphémère planté dans le Mile-End, coin Bernard et de Gaspé, vous attendent pour travailler, réseauter et (surtout) festoyer en plein air, du lundi au vendredi, de 9 h à 20 h ou 21 h (les jeudis et vendredis). Et bonne nouvelle : l'équipe ouvre cette année deux nouvelles aires similaires, dans deux autres pôles de la ville : Nouvelle Vague, dans le Vieux-Port (coin McGill et de la Commune), dès le 30 mai et Green Haüs, dans le secteur Chabanel, angle de Louvain et de l'Esplanade, le 13 juin. Pendant qu'on y est, et parce qu'on attend tous impatiemment de se réapproprier la ville, sachez que les Jardins Gamelin reprendront vie le 30 mai, le Village au Pied-du-Courant, le 31, et le Marché des Éclusiers, le 1^{er} juin. Dans le cas du Marché des Possibles, il faudra attendre le 21 juin.

BIEN-ÊTRE 02/05/2019 10:14 EDT | Actualisé 09/05/2019 18:26 EDT

Pas une, mais trois terrasses Aire commune dès cette année!

Jamais une sans trois. 😊



Par Philippe Lépine



AIRE COMMUNE

Aire commune dans le Mile-End.

Non seulement la populaire terrasse festive [Aire commune](#) rouvrira pour une troisième année dans le Mile-End, mais elle fait des petits dans le Vieux-Port de Montréal et au District Central.

Les deux nouveaux espaces éphémères ne reprendront pas le nom «Aire Commune», mais auront la même vocation : un heureux mélange de réseautage, formations et célébrations au coucher du soleil sur une terrasse urbaine à ciel ouvert.

Aux abords du silo no 5, à l'angle des rues McGill et de la Commune, juste à côté du Marché des Éclusiers et du spa Bota Bota ouvrira le 30 mai [«Nouvelle vague»](#). On y retrouvera sensiblement les mêmes commodités qu'au projet-mère, mais l'objectif principal est «d'alimenter le partage de connaissances et les échanges du savoir-faire entre les membres de la communauté professionnelle», nous fait-on savoir. De nombreux bureaux, dont le Centre de commerce mondial, y étant installés, l'endroit promet d'être bien achalandé pour le 5 à 7.



NOUVELLE VAGUE



NOUVELLE VAGUE

Le quartier industriel District Central, mieux connu comme le secteur Chabanel, au nord de l'autoroute métropolitaine, accueillera son îlot de fraîcheur ultra végétalisé «[Green Haüs](#)» qui tranchera avec les manufactures urbaines du coin. Les professionnels du design et de la technologie qui pullulent dans le quartier seront invités à s'y réfugier dès le 13 juin.

Avant tout ça aura lieu la réouverture de la déjà bien-aimée [Aire Commune](#). Le 16 mai prochain, un lancement qu'on promet très festif aura lieu en compagnie des artistes québécois The Holy, les RapMommies et Planet Giza. Déjà 2700 personnes ont confirmé leur présence sur l'[événement Facebook](#) et 12 000 autres se sont dites intéressées. Un site repensé (avec intégration du compostage) sera inauguré. Côté programmation, attendez-vous aux classiques de l'an dernier, comme par exemple Beers & Bikes, Sup & Surf, en plus d'un volet entrepreneurial «grandement étoffé».

L'organisme derrière Aire commune, Îlot 84, fait savoir au HuffPost que plusieurs arrondissements l'avaient contacté au cours des dernières années pour avoir leur «Aire Commune». Il assure que cette croissance fait partie d'un «plan d'expansion normal» et qu'il ne s'agit pas d'une initiative pour désengorger le site initial dans le Mile-End qui a accueilli plus de 80 000 visiteurs en 2018.

Aire Commune



AIRE COMMUNE/VIVIEN GAUMAND

Où ? Angle des rues Bernard et De Gaspé, situé tout juste à côté du 5605 De Gaspé

Quand ? 16 mai au 27 septembre

Heures d'ouverture :

- Lundi au mercredi : 9h à 20
- Jeudi - vendredi : 9h à 21h
- (fermeture à 15h les vendredi pendant les 7 semaines d'opération du Marché des possibles, du 14 au 26 juillet)

INDEX DESIGN



Ouverture de 2 nouveaux espaces pour Aire Commune

ÉVÉNEMENTS • 16 MAI 2019
PAR JUSTINE AUBRY

f 68 t 0 in 0 m 0 ↗

LE PROJET **AIRE COMMUNE** A LANCÉ OFFICIELLEMENT LE 16 MAI DERNIER SA SAISON ESTIVALE SUR L'IMMENSE TERRASSE DE SON SITE AMÉNAGÉ DANS LE QUARTIER DU MILE-END. LE LIEU DÉDIÉ AU *COWORKING*, AUX CONFÉRENCES ET AUX ÉVÉNEMENTS FESTIFS DE TOUTES SORTES PROFITAIT DE L'OCCASION POUR ANNONCER L'OUVERTURE PROCHAINE DE DEUX NOUVEAUX ESPACES COLLABORATIFS À MONTRÉAL.

S'ajoutant au populaire et très vaste site de 5000 pieds carrés situé à l'angle des rues Bernard et De Gaspé, le deuxième espace s'implantera dans le secteur ouest du Vieux-Port, un projet intitulé **Nouvelle Vague**. Le troisième espace, appelé **Green häus**, verra quant à lui le jour en plein coeur du District Central, un quartier véritablement en plein essor, selon les organisateurs. Les travailleurs et les citoyens de chacun des quartiers d'implantation pourront utiliser les trois espaces gratuitement pendant tout l'été. Ils viendront y travailler en plein air, mais pourront également profiter de la programmation d'événements professionnels et culturels.

Pour le lancement de sa nouvelle saison, Aire commune propose notamment une programmation entrepreneuriale plus riche, un site complètement repensé, et intégrera le compostage à ses activités de restauration.

L'espace Nouvelle Vague

Le design du site a été créé par l'équipe d'îlot84 - entreprise fondatrice d'Aire Commune - composée de Sophie Julien, directrice artistique, de Laurent Lussier, directeur de production et d'Emilie Wake, directrice marketing et partenariats. Accessible à partir des rues McGill et de la Commune, cet espace de coworking extérieur ouvrira le 30 mai prochain. Le mobilier urbain qui meublera le site se composera d'abris en bois et de tables à pique-nique, le tout entouré de nombreux arbres. Réalisée en partenariat avec le Quartier de l'Innovation, l'idée maitresse du projet consiste à alimenter le partage de connaissances entre les membres de la communauté professionnelle avoisinante.



RENDUS 3D DE L'ESPACE NOUVELLE VAGUE

L'espace Green haüs

Aussi conceptualisé par l'équipe d'Aire Commune, le site Green haüs est décrit comme « une oasis de verdure au coeur d'un nouveau quartier d'affaires ». Créé en collaboration avec la Société de développement commercial (SDC) District Central, l'espace végétalisé inspiré des beer gardens européens et des serres urbaines est situé à l'angle de la rue Louvain et de l'avenue de l'Esplanade. Il sera ouvert au public du 13 juin prochain jusqu'à la mi-septembre. Proposant à son tour des installations dédiées au travail collaboratif extérieur, Green haüs présentera une programmation d'événements orientés vers les principaux pôles d'affaires du quartier; soit le design, la manufacture urbaine et la technologie.



RENDUS 3D DE L'ESPACE GREEN HAÜS



Le vendredi 5 juillet prochain, l'équipe d'ilot84 et l'entreprise de fabrication de mobilier urbain **Kermesse/Machine** - notamment derrière la confection de plusieurs pièces de mobilier d'Aire Commune - lanceront un concours de design à l'espace Green haüs. Cinq équipes de concepteurs sélectionnées pourront participer à la réalisation d'une création qui aura pour prémisses de départ l'idée de la « contrainte matérielle ». Les équipes choisies participeront, le jour de l'événement, à un atelier créatif extérieur où des installations temporaires seront conçues. Le thème et les matériaux disponibles seront dévoilés sur place.

Pour plus d'informations, cliquez [ici](#).

NARCITY

Un nouvelle terrasse de type « beer garden » est maintenant ouverte à Montréal et tu dois absolument y aller

Ton nouveau « hot spot » !



Green Haüs

Depuis trois ans maintenant, l'Aire Commune située sur De Gaspé au coeur du Mile-End rassemble tous et chacun sur sa jolie terrasse à ciel ouvert, que ce soit pour aller y manger entre amis, aller y tenir des réunions ou encore pour aller y faire la fête.

Le tout se déroule dans une ambiance décontractée et l'endroit gagne de plus en plus en popularité à tous les ans. Tellement qu'il y a des soirs où l'aire est littéralement pleine à craquer et c'est à se dire qu'il faudrait peut-être plus d'espace pour réunir tout ce beau monde-là.

Qu'à cela ne tienne, nos vœux semblent avoir été exaucés puisque depuis le 13 juin dernier, tes amis et toi pouvez désormais vous rendre dans le District Central afin d'aller rendre visite au tout nouveau petit frère de l'Aire Commune, le Green Haüs.

Se voulant être une oasis de verdure, l'endroit est prêt depuis quelques jours à te recevoir, que ce soit pour aller y travailler ou y prendre un verre.

Alors que la soirée d'ouverture s'est avérée être un grand succès, le prochain événement qui s'y déroulera est prévu pour demain, 19 juin, dès midi. Lors de ce « Lunch and Learn #1 », une conférence sur le processus d'entrevue et de réseautage aura lieu, au plus grand plaisir des jeunes entrepreneurs montréalais. Celle-ci sera donnée par 2 jeunes professionnelles prénommées Mayssa et Julie et si jamais tu étais à la recherche d'emploi, elles risquent de t'offrir plusieurs très bons trucs.

Plus tard à 17h00, c'est le lancement du Mate Libre qui aura lieu, cette boisson énergisante naturelle offrant « une infusion pétillante biologique de feuilles de yerba maté issues du commerce équitable ».

Si jamais tu aurais un empêchement demain, tu pourras toujours t'y rendre jeudi le 20 juin dès 17h00 afin de profiter du lancement officiel du BleuRoyal Gin lors de l'événement « Gin and Prints ». Sur place, plusieurs pop-up shops d'artistes te proposeront diverses créations inspirées de la thématique « print ».

Sinon, l'endroit est toujours prêt à t'accueillir, événement au programme ou non!



Green Haüs

Coût : Entrée gratuite.

Adresse : 185 Louvain Ouest, Montréal, H2N 1A4.

Pourquoi tu dois y aller : Pour vivre une soirée qui ne peut qu'être réussie. C'est pas à tous les jours qu'on peut aller festoyer dans un *beer garden* à ciel ouvert!

www.greenhausmtl.com



QUOI FAIRE À MONTRÉAL : SEMAINE DU 13 AU 19 JUIN

Difficile de tourner en rond quand il y a tant à voir: une célébration de la culture japonaise, dix ans d'humour et de couscous, le lancement d'un premier opus pour l'un des artistes clés du rap queb, un resto dont le menu est créé autour des différents chakras du bouddhisme; bref, on fait le plein de bonnes idées avec ces propositions à faire cette semaine.

Charline-Ève Pilon | Photo : Yasuko Tadokoro @ Le Festival Yatai Montréal | 13 juin 2019

Green haüs – Soirée d'ouverture

Événement

Où : District Central (185 rue Louvain Ouest)

Quand : Jeudi le 13 juin de 17h à 23h

La cadette d'Aire Commune occupe un espace éphémère verdoyant et inspirant du quartier District Central. La toute première saison de l'endroit est lancée avec une soirée festive digne de ce nom. On y va pour découvrir les nouvelles installations des plus luxuriantes, s'abreuver, casser la croûte et taper du pied aux rythmes des sonorités de DJ locaux. Aux commandes : Pony x DJ NAV, Dr. MaD, Kamsologie x Key Watch.





Thursday, June 13

by CultMTL

- * *International Market for Digital Art*
- * *Nomadic Massive at Ausgang Plaza*
- * *Green haüs opening party*
- * *The Leap talk on New Green Deal*
- * *CupcakKe at Théâtre Fairmount*

The team from Aire Commune are opening yet another pop-up public event space called **Green haüs**. Tonight's inaugural party features DJ sets by Pony, DJ NAD, DJ MaD and others. 5 p.m., 185 Louvain W., free

MARIE LÉTOURNEAU

Communications & relations de presse
C. 514-616-3549

6878 Boul. St-Laurent #1
Montréal, Qc, H2S 3C7
marieletourneau.ca
